

Einführung in die Freie Software -
politische und kulturelle
Betrachtungen zu einer
Informations-Freiheits-Bewegung



ALEXANDER SCHOENHECK, tsamedien



Das verlorene Zeitalter?



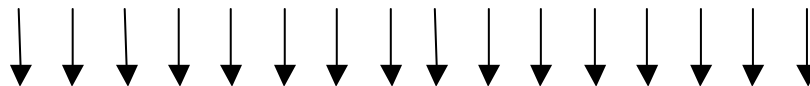
Kommunikation erfordert Standards

Vom Quellcode zum Binärcode

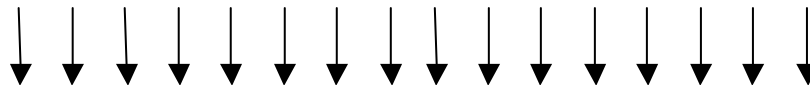
Quellcode, von
Menschen lesbar

```
#include <iostream>

int main() {
    std::cout << "Hallo Welt!" << std::endl;
}
```



Compiler = Übersetzer



Binärcode, von
Machines lesbar

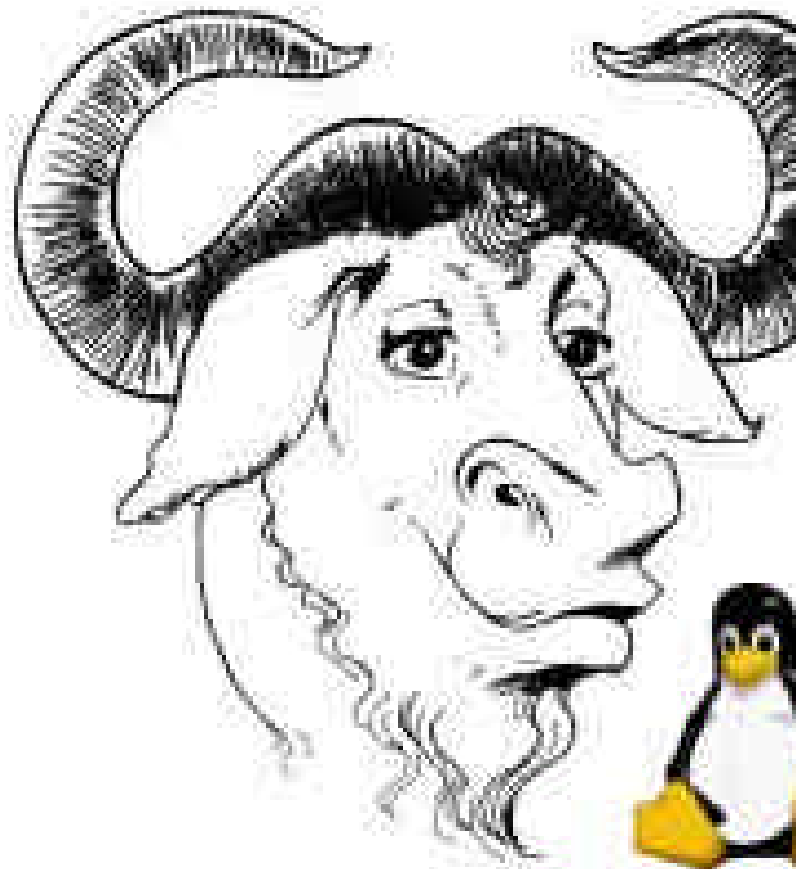
```
110010010011100110010010
110000101101010101001110
101001001010011010001010
010010111010001110100000
```

unbegrenzte Nutzung zu
dem Zweck

Studium und Anpassung an
eigene Bedürfnisse

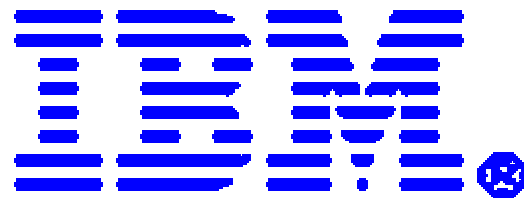
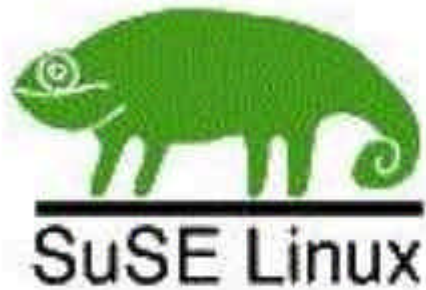
Weitergabe

Weitergabe von
Modifikationen





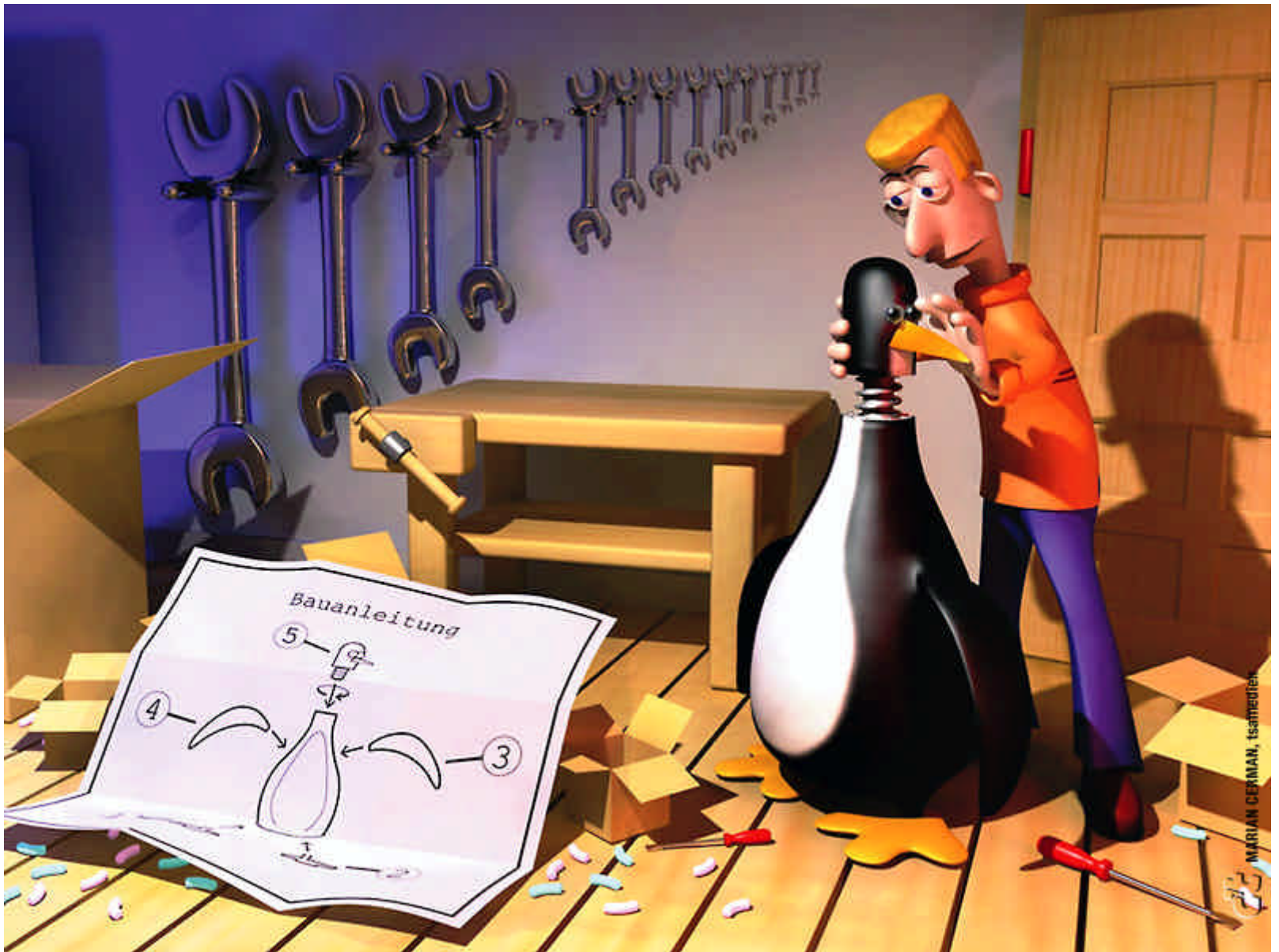
Überprüfung und Verbesserung durch Peer Review



Free = Free Speech
Free \neq Free Beer



Basistechnologien gehören der Public Domain!



Vom Verbraucher zum Produser



Begehrlichkeiten des offenen und geschlossenen Wissens



Transparenz der Herkunft der Information schafft Vertrauen